

Fotokunstner Maria Natalie Skjeset: – Søker et malerisk uttrykk



ÅPNET UTSTILLING: Stange kunstforening hadde invitert Maria Natalie Skjeset til å vise sin fotokunst. Lørdag åpnet hun sin separatutstilling i Grevskapet.

STANGEBYEN: Vår-utstillingen til Stange kunstforening er med fotokunstner Maria Natalie Skjeset. Ved hjelp av lag på lag med fotografier, skapes kunsten.

Dan Cato Røe
post@stangeavisa.no

Maria Natalie Skjeset bor i Romedal og fikk i 2017 kunstnerstipendiet av Stange kommune. Lørdag åpnet hun en separatut-

stilling i Grevskapet, der Skjeset fikk vist fram sin fotokunst.

– Vi fikk kunnskap om Maria Natalie Skjeset ved at hun fikk kunstnerstipend, og vi inviterte henne til å vise sin kunst på vår vårutstilling, sier **Marit Thune Thorshaug** i Stange kunstforening.

Publikum fikk se rundt 25 verker av billedkunstneren. Natur, drømmelandskap og selvportrett.

Søker et malerisk uttrykk
Skjeset var selv på plass under åpningen lørdag, og forklarte hvordan et verk ble til.

– Jeg starter med å fotograf-

ere. Fotografiene samler jeg i en billedbank, slik at jeg har mange å velge mellom. Så bruker jeg Photoshop og legger lag på lag med fotografier. I et ferdig verk er det flere titalls fotografier, forteller Maria Natalie.

Alle verkene er ren fotokunst.

– Men jeg søker et malerisk uttrykk. Jeg prøver å fjerne meg mest fra de fotografiske uttrykket, sier kunstnerinna.

Lokale bilder

Fotografiene er tatt rundt om i Romedal og Hamar.

– Ser man godt etter så kan man kjenne igjen utsikten fra Romedal eller et tre på Domkirke-

odden. Jeg tar bilder av blomster, Mjøsa og vakker natur, og er inspirert av maleri. Men jeg liker meg i den digitale sfære, sier fotografen.

Hun begynner gjerne med en stemning, en farge eller motiv, og bygger så opp verket.

– Jeg jobber mye med det, før jeg lar det stå i fred et par uker. Rett og slett for å få et mer kritisk blikk på det. Og så jobber jeg helt til du føler det er ferdig, sier fotokunstnerinna.

Utstillingen i Grevskapet på Stange bibliotek henger oppe til 2. juni.